



**EDITAL Nº 075/2024 Referente ao Aviso nº 117/2024, publicado no DOE de
28/06/2024.**

**Processo Seletivo para Aluno Regular, semestre de ingresso 2025.1, do Programa de
Pós-graduação em Letras (PPGL), ofertado no Departamento de Educação (DEDC),
Campus X da UNEB em Teixeira de Freitas/BA**

**RESULTADO DA SEGUNDA ETAPA- AVALIAÇÃO E SELEÇÃO DOS PRÉ- PROJETO DE
PESQUISA**

LISTA DE PRÉ-PROJETOS APROVADOS

Linha 1 – Linguística

Nº Inscrição LINHA de pesquisa	CANDIDATO	Título do Projeto	Média final
143000009	Aline Jesus De Almeida	O ETHOS DISCURSIVO DE INRI CRISTO: DA CONCEPÇÃO ENCARNADA DE CORPO ENUNCIADOR À CONSTITUIÇÃO DE CORPO IMAGINÁRIO	7,7
143000011	Caike Domingos Laurentino	ANÁLISE DIALÓGICA DOS DISCURSOS MUDIÁTICOS A RESPEITO DOS NEGROS EM UM JORNAL ONLINE DO ESTADO DA BAHIA	7,2
143000040	Danielle Rodrigues Ferreira	POLÍTICAS LINGUÍSTICAS PARA O PATXÔHÃ: UM ESTUDO DOS DISPOSITIVOS PRESENTES EM ESCOLAS ESTADUAIS INDÍGENAS DO EXTREMO SUL DA BAHIA	8,0
143000012	Edileusa Da Conceição Santos	GÊNERO, IDEOLOGIA E DISCURSO: UMA ABORDAGEM SOBRE A PERSPECTIVA DA ADC NO GÊNERO 'TIRINHAS' PARA O ENSINO DE LÍNGUA PORTUGUESA	7,1
143000023	Gersianne Gomes Moura	FISSURAS NO PACTO NARCÍSICO: O PROJETO AFRICARTE COMO UM CAMPO DISCURSIVO EM DISPUTA NAS NARRATIVAS SOBRE IDENTIDADE NEGRA – TRANCOSO/BA	8,3

143000024	Gustavo Aguiar Mendonça Paixão	O X DA QUESTÃO: UMA ANÁLISE DO DISCURSO CRÍTICA EM PORPAGANDAS POLÍTICAS NA ERA DIGITAL	7,8
143000013	Hadassa Andrade Cordeiro	GEOPOLÍTICA APOCALÍPTICA: DISCURSO RELIGIOSO E CONSPIRAÇÃO EM TEXTOS DO COLUNISTA DANIEL LOPEZ NO JORNAL GAZETA DO POVO	8,0
143000016	Iafar Carvalho De Almeida	A MEMÓRIA DISCURSIVA NA CONSTRUÇÃO DA IDENTIDADE COLETIVA DE PONTA DE AREIA APÓS A DESATIVAÇÃO FERROVIA BAHIA MINAS	8,0
143000018	Josiano Mendes Neves	A CONSTRUÇÃO DE SIGNIFICADOS NA FALA SINALIZADA DE PESSOAS SURDAS ADULTAS DO MUNICÍPIO DE TEIXEIRA DE FREITAS-BAHIA	7,5
143000015	Paulo Henrique Bonfim Scheidegger	O LETRAMENTO PUBLICITÁRIO COMO POSSIBILIDADE DE FORMAÇÃO CRÍTICA DA CRIANÇA NA EDUCAÇÃO BÁSICA: UM DIÁLOGO ENTRE BAKHTIN E A PEDAGOGIA DOS MULTILETRAMENTOS	7,9
143000007	Soraya Emanuelle Da Silva Leite Ribeiro	ESTUDOS LINGÜÍSTICOS DA LIBRAS: FORMAÇÃO DE NOVOS LÉXICOS.	7,7
143000021	Tiago Da Cruz Santos	A TRANSGRESSÃO DO HUMOR POR MEIO DE PIADAS ÁCIDAS: UMA ANÁLISE DE DISCURSO CRÍTICA	7,2

Linha 2 – Literatura

Nº Inscrição LINHA de pesquisa	CANDIDATO	Título do Projeto	Média final
143000025	Ana Raquel Medina Barbosa	REPRESENTAÇÕES MEMORIALÍSTICAS- SIMBÓLICAS: UMA ANÁLISE DE VOZES ANCESTRAIS EM CAUSOS POPULARES	7,2
143000008	Cleude Manoel de Souza Negri	O USO DOS HQ'S COMO INCENTIVO À PRÁTICA DA LEITURA	7,6
143000022	Denise Rosa de Oliveira	A RESSIGNIFICAÇÃO DO AMOR NA OBRA DE LUNA VITROLIRA AQUENDA: O AMOR ÀS VEZES É ISSO	8,5
143000026	Emanuelle Souza Brizon	PARA ALÉM DOS CORPOS NEGROS: QUESTÕES DE ETNIA E GÊNERO PRESENTES NA PINTURA E LITERATURA BRASILEIRA	8,2
143000004	Francileia dos Santos Hermano da Silva	A REPRESENTAÇÃO DA MULHER NEGRA NA LITERATURA BRASILEIRA: UM ESTUDO DE "QUARTO DE DESPEJO" DE CAROLINA MARIA DE JESUS	7,7
143000002	José Eduardo Januário Pereira Rocha	O TRISTE FIM DE LIMA BARRETO": UMA ANÁLISE SOCIAL DE DIÁRIO ÍNTIMO E CEMITÉRIO DOS VIVOS, DE LIMA BARRETO	8,9



143000005	LUDMILA FIGUEIRA OLIVEIRA	NIKETCHE: UMA HISTÓRIA DE POLIGAMIA (PAULINA CHIZIANE) E INSUBMISSAS LÁGRIMAS DE MULHER (CONCEIÇÃO EVARISTO): A LITERATURA COMO DISPOSITIVO DE DECOLONIALIDADE	8,0
143000020	Marcos Santos Novais	A ANCESTRALIDADE NA OBRA TORTO ARADO, DE ITAMAR VIEIRA JÚNIOR: UMA OPORTUNIDADE PARA DISCUTIR QUESTÕES ÉTNICO-RACIAIS	8,4
143000003	Rosalva Soledade Oliveira Amaral	ENTRE O REAL E O ESTEROTIPADO: A REPRESENTAÇÃO DO HOMEM DO CAMPO NAS OBRAS URUPÊS, DE MONTEIRO LOBATO E TORTO ARADO, DE ITAMAR VIEIRA JUNIOR.	8,0

COMISSÃO EDITAL SELEÇÃO ALUNO REGULAR